



EGLISE DE LA MADELEINE PARIS

Samedi 23 SEPTEMBRE 2023

Première Partie

Camerata Petites Mains Symphoniques

Concerto en LA mineur pour 2 violons, Vivaldi
Yiddish Concerto, Laurent Couson

Violons Solo

David Castro-Balbi et Emmanuel Vukovich

David CASTRO-BALBI



Emmanuel VUKOVICH

Orchestre Symphonique Petites Mains Symphoniques

Ouverture des Noces de Figaro, Mozart

Quatuor Symphonique, Chostakovitch

Ouverture de Guillaume Tell, Rossini

Bacchanale, Camille Saint-Saëns

Depuis quelques années, l'idée de donner au public un Requiem de Mozart joué et interprété par des jeunes s'est annoncée comme une évidence.

Eric du Faÿ, directeur artistique et fondateur de l'Association Petites Mains Symphoniques, s'est lancé dans ce défi inédit de réunir un chœur composé de 120 jeunes âgés de 9 à 24 ans. Ce chœur rassemble des choristes Petites Mains Symphoniques, des chanteurs du Chœur d'enfants de Saint-Cloud, des élèves des classes de Spécialité Musique du Lycée La Bruyère de Versailles dirigés par **Mailys Pascault**.

Les solistes issus des classes de conservatoire sont dirigés par **Nadine Chery**.

Deuxième Partie

Requiem de Mozart Opus 626
dirigé par **Eric du Faÿ**

Solistes



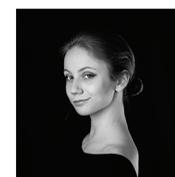
Eric du Faÿ
Direction musicale



Mailys Pascault
Lycée la Bruyère



Nadine Chery
Coach Soliste



Anna SPOKOJNY-CARON
Soprano



Jeanne KILICHOV
Mezzo



Boris MVUEZOLO
Ténor



Nathan RENARD
Baryton



Alystair Chery Reffort
Trombone