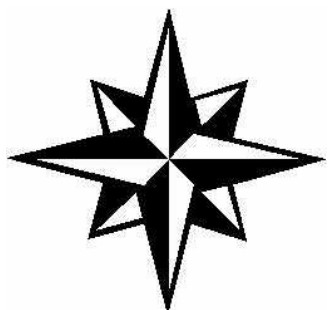


MAXENCE GRIMBERT-BARRE

Boussole



Opus 21

Pour alto et piano

BOUSSOLE

Ces 6 petites fantaisies pour alto et piano destinées aux jeunes altistes m'ont été commandées en 2011 pour le concours « Petites mains symphoniques ». Adaptées pour 3 niveaux de difficultés, elles sont classées comme suit :

- catégorie A : 1 à 2 années de pratique instrumentale
- catégorie B : 3 à 4 années de pratique instrumentale
- catégorie C : 5 années et + de pratique instrumentale

Chacun des titres annonce une direction d'inspiration issue du folklore d'une région du monde en partant d'un point central, la France (« vous êtes ici »)

« vers le Sud » s'inspire des rythmes africains, « vers le Nord » des compositeurs scandinaves (hommage à Grieg et Sibelius), « vers l'Est » du folklore Russe, « vers le Sud-Ouest » l'Argentine et « vers l'Ouest » est un Hommage au musiques de Western d'Ennio Morricone .