

Cat C
Toutes harpes et voix*
Finale

Francesco

Cécile Corbel

♩. = 76 *rit.*

Harp

Voice

4 rubato *rit.*

Hp.

4

♩ = 112 rubato *md* *41 mg* *pp* *pp*

Hp.

7

just one look from your eyes and my heart is yours for e - ver just

* le texte original de la chanson est en anglais mais il est possible de chanter l'adaptation française

Hp. 11

11

pp *pp*

11 le son de ta voi- oix tout mes rê- ves vrais en- fin si le

one word from your mouth — you're my e - v'ry dream come — true and the

♩. = 54 *a tempo*

Hp. 15

15

15 sky may fall and the stars may-ay too you are al - ways in my mind and the

ciel s'é-roule les é- toi- le-es meurent si tu res- tes près de moi mêm' le

Hp. 19

19

19 wind may blow and the storms may-ay come I'll al-ways be there for you-ou-ou

vent qui souffl' et bri- se le-es coeurs ne nous sé- pa- re- ra pa-a-as

Hp. $\text{♩} = 112 \text{ rubato}$

23

pp *pp*

23

is this a fai-ry tale I must be drea-ming is this true
 est ce la vé-ri-té ou est ce rê-ve un peu fou

Hp.

27

27

are you an an ge - el sent from hea - ven just for me
 (un) ange tom- bé du cie- el les fées qui se jouent de nous

Hp.

31

31

and the
 si le

$\text{♩} = 54$ *a tempo*

Hp.

34

sky may fall and the stars may-ay too you are al-ways in my mind and the
ciel s'é-croule les é-toi le-es meurent si tu res-tes près de moi mêm' le

Hp.

38

wind may blow and the storms may-ay come I'll al-ways be there for you-ou-ou I'll al-
vent qui souffl' et bri-se le-es coeurs ne nous sé- pa-re-ra pa-a-as ne nous

Hp.

38

ways be there for you-ou-ou
sé- pa-re-ra pa-a-as

* : son étouffé, court, main à plat

46

Hp.

46

50

Hp.

rit.

p

50