



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**A DÉCOUVRIR ABSOLUMENT  
LE 16 AVRIL AU CIRQUE D'HIVER  
2 CONCERTS EXCEPTIONNELS (15H ET 20H)  
DE L'ORCHESTRE NATIONAL DES PETITES MAINS SYMPHONIQUES  
350 ENFANTS DE 6 À 17 ANS SUR SCÈNE  
À L'OCCASION DE LA 5ÈME ÉDITION DES ORFÈRIES**

**AU PROGRAMME ÉGALEMENT  
DES INVITES D'HONNEUR :  
DIDIER LOCKWOOD, THOMAS BOISSY, PIERRE BERTRAND...  
DES FORMATIONS MUSICALES DÉTONANTES :  
LA BAND'ALEO, LE BIG BAND JAZZ VILLE DE PARIS, OU TRIWAP  
DES ANIMATEURS DE CHOC : CATHERINE FALGAYRAC ET ALAIN LANCELOT .**



L'Association Petites Mains Symphoniques présente la 5ème édition des Orféries, au cours de 2 concerts exceptionnels qui rassemble 350 enfants, de 6 à 17 ans, venant pour l'occasion toute la France et même de l'étranger.

Ces "graines d'artistes" (en référence au reportage de TF1 ce week end), vont vivre leur rêve et vous communiquer leur émotion, en se produisant sur la scène féerique du Cirque d'Hiver.

Ces petits prodiges sont les lauréats d'un concours de musique classique, mais également de jazz et de chant, ou toutes les disciplines instrumentales sont représentées.

Au programme de ces deux concerts, un choix volontairement iconoclaste, englobant les interprétations de grands compositeurs classiques, tels que **Georges Bizet** et son opéra comique, **Carmen**, la **Symphonie N° 25** de **Mozart**, **Antonio Vivaldi** (Hiver Été), **Jacques Offenbach** et l'entraînante figure de quadrille **Cancan**, ou celles plus contemporaines du compositeur mexicain, **Arturo Marquez avec Danzon 2**, qui a contribué à sa renommée internationale, **Vladimir Cosma**, qui a composé la comédie musicale, **les aventures de Rabbi Jacob**, ou enfin celle du compositeur de musique de film, **Klaus Badelt**, sur le thème **des Pirates des Caraïbes**.



Organisé tous les deux ans par **Eric du Faÿ**, artiste, musicien, fondateur de l'Association Petites Mains Symphoniques, cet événement unique basé sur le principe fondamental de **l'égalité des chances** permet de mettre en valeur auprès de la jeunesse, les notions **de passion, de plaisir et de partage**.

Le succès de cette initiative se mesure à l'importance du nombre d'enfants qui ont rejoint l'aventure depuis sa création : **des milliers d'inscriptions** dans toutes les régions de France, **plus de 900 finalistes** lors du dernier concours, **250 œuvres** écrites spécialement pour les Petites Mains Symphoniques.



Véritable vitrine de la jeunesse instrumentiste française, ces orchestres se produisent en concerts lors d'une tournée de deux ans dans toute la France et à l'étranger, jouant en prélude des grandes programmations, dans des festivals ou dans des concerts autoproduits.

L'originalité du concept réside en la formation d'un orchestre symphonique composé de tous les lauréats du concours, au travers de différentes formations :

Orchestre National Petites Mains Symphoniques ( 6-17 ans)

Chœur Petites Mains Symphoniques (6-17 ans)

Ensemble Jazz Petites Mains Symphoniques (6-17 ans).

**UNE PREMIÈRE PARTIE, DÉCOIFFANTE, AVEC DES FORMATIONS COMME TRIPWAP OU LA BAND'A LEO, MAIS ÉGALEMENT, LE PARIS JAZZ BIG BAND, OU LA MAÎTRISE D'ENFANTS DE GRIGNY**

### **TRIPWAP**

Trio de musique humoristique créé en 2012.

Le groupe est composé de trois chanteurs-musiciens: Emmanuel Lanièce, Pierre Leblanc-Messenger, et Martin Pauvert.

**Des chansons et des sketches légers ou l'humour est toujours omniprésent**

[www.triwap.com](http://www.triwap.com)



### **LA BAND'A LEO**

Groupe musical de 50 musiciens originaires de Léognan, en Gironde, à 15 km de Bordeaux.

Il est composé de cuivres de bois et de percussions.

**Son répertoire, festif, fleure bon les senteurs du Sud-ouest, ou le chaud soleil des tropiques.**

[www.bandaleo.com](http://www.bandaleo.com)



**Mais aussi ...**

**LE PARIS JAZZ BIG BAND, créé par le saxophoniste et flûtiste Pierre Bertrand, orchestre pour lequel il obtient en 2005 le Paris Jazz Big Band un Djangodor et une Victoire du jazz, catégorie "révélation française instrumentale de l'année".**

**LA MAÎTRISE D'ENFANTS DE GRIGNY, chorale d'excellence initiée en grande partie par le chef d'orchestre Dominique Spagnolo, qui permet à des enfants encore débutants de découvrir l'art de la musique et du chant. Un projet artistique et éducatif qui remporte un vif succès**

### **COMMUNICATION ASSOCIATION PETITES MAINS SYMPHONIQUES**

Agence KL : 06 73 94 48 75 -

Email : karine.lions@yahoo.com

#### **Liens Associations Petites Mains Symphoniques**

[www.petitesmainssymphoniques.com/](http://www.petitesmainssymphoniques.com/)

Découvrez la bande annonce :

Concours 2016 Orchestre Petites Mains Symphoniques

<https://youtu.be/sbpfO-UzJGk>

Le flash mob des Prodiges

<https://youtu.be/eee4-d7FUis>

Lien reportage TF1

<http://lci.tf1.fr/jt-we/videos/2016/une-association-fait-pousser-des-graines-d-artistes-8732021.html#t=6>

