

# Bacchanale

Camille Saint-Saëns

**Recitativo**  
**Allegro moderato** ♩ = 120

Hn. III *p* *pp* *f*

Hn. *p* *poco a poco cresc.* *f*

**A** *p cresc.* *f*

Tbn. II *ff* *dim.*

**B** *p* *p*

**C** Vln. I *p cresc.* *f*

**D** *p cresc.* *f*

**Doppio più lento**

Vln. I

## Trombone I

**E**

*p* *p* *mf > p* *mf > p* *f*

**Tempo I°** **4** **10**

*dim.* *p* *pp*

**F** **9** **2** **2**

*p cresc.* *f*

**2** **2** **2** **ff**

**Hn. III** **2** **Tbn. II**

**G** **di più in più animato** **20** **4** **ff**

**Tpts.** **Tbn. II**

**Tbn. II** (play upper notes if only 2 horns)

## Trombone II

## Bacchanale

Samson and Delilah

Camille Saint-Saëns

Recitativo

Allegro moderato ♩ = 120

21 2

*pp* *poco a poco cresc.*

A 9

*f*

*p cresc.*

3 3

*f*

6 2

*ff*

B

dim. *p*

C Vln. I 41 9 2

*p*

*p*

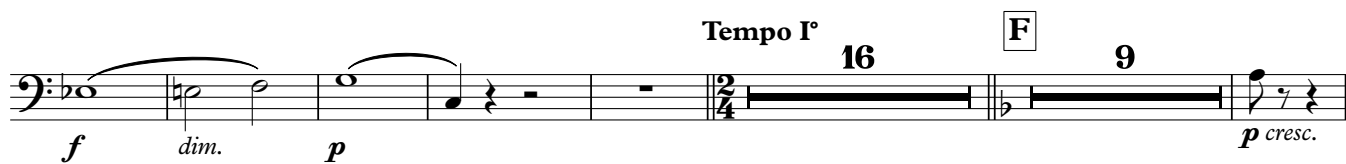
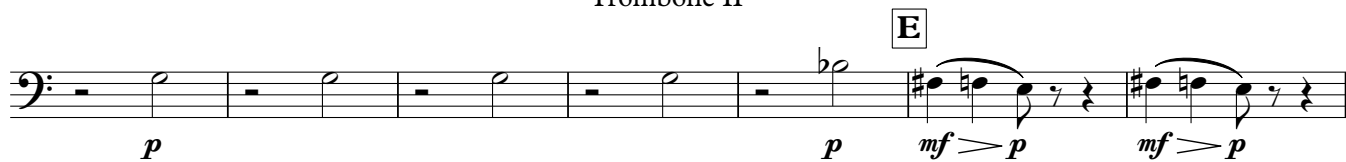
D 7 6

*f*

28 7

*Vln. I* *Doppio più lento*

If all three trombones are not available, use III in preference to II



Trombone III

# Bacchanale

*Samson and Delilah*

Camille Saint-Saëns

**Recitativo** Hn. IV **Allegro moderato** ♩ = 120 Tbn. II Tuba.

*p* *pp* *poco a poco cresc.* *p cresc.*

**21** **2** **9** **15** **2** **2** **ff** **B** **42** **C** **Vln. I** **p** **2** **2** **2** **D** **7** *p cresc.* **f** **28** **Vln. I** **Doppio più lento** **7**

If all three trombones are not available, use III in preference to II

**E**

Tempo I°

4

Hn. IV

10

**F**

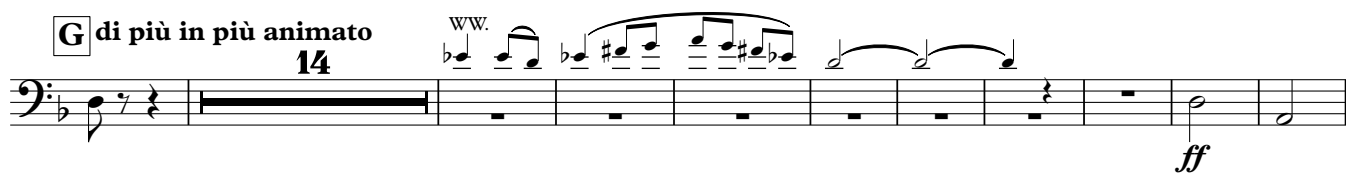
9

2

**G** di più in più animato

14

ww.



Tuba

# Bacchanale

## Samson and Delilah

Camille Saint-Saëns

Recitativo

Allegro moderato ♩ = 120

Vln. I

19

6

*p cresc.*

*f*

**A**

9

*p cresc.*

26

2

*ff*

**B**

*dim.*

*p*

**C**

Vln. I

41

9

2

*p*

*p*

**D**

7

6

*f*

**E**

Doppio più lento

Vln. I

28

12

7

2/4

Tempo I°

**F**

16 8 6

*f* 12 *ff* 11

**G** di più in più animato 14

2

*ff*

ww.

2